



LIX FIESTA DE LA ROSA DEL AZAFRÁN

29 - 31 DE OCTUBRE DE 2021
CONSUEGRA



DEL X A



BUFETE MARFIL & ASOC.

ABOGADOS ❖ ECONOMISTAS



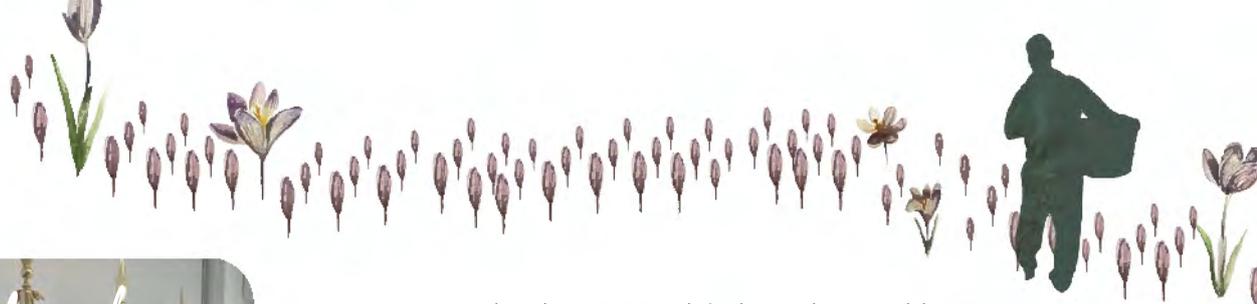
*Soluciones
profesionales*

OFICINAS EN:
MADRID. C/ VALDERADUEY N° 4, 1° E. 28035
TOLEDO. AVDA. DE EUROPA ESQUINA
P° DE BACHILLERES N° 2 45003
CONSUEGRA. C/ SERTORIO N° 2. 45700

TFNO: 902 63 63 07
www.bufetemarfil.es



CONSUEGRATOLEDO



hace apenas unos días que poníamos punto y final a la Feria y Fiestas 2021 en honor a nuestro patrón El Santísimo Cristo de la Vera Cruz, con unas sensaciones contradictorias, dado que las ganas de romper con casi dos años de vacío emocional y económico chocaban frontalmente con las restricciones impuestas por la crisis sanitaria que nos aqueja desde principios del año pasado. Podemos estar razonablemente satisfechos del resultado en donde por lo general el comportamiento ha estado a la altura de las circunstancias. Casi sin solución de continuidad, nos adentramos en el ámbito de uno de nuestros eventos más estructurales desde el punto de vista turístico; la LIX edición de La Rosa Del Azafrán.

El año anterior pasó de forma discreta, intentando llevar a cabo las acciones más características con el menor riesgo posible, en aras a no perjudicar más a un sector (el turístico) de los que más ha sufrido las consecuencias de la Covid. Apenas hace unos días por parte de la autoridad sanitaria se han levantado la gran mayoría de las restricciones impuestas con motivo de la pandemia, razón por la cual vamos a intentar hacer una propuesta comple-

tamente normalizada en aras a iniciar el relanzamiento del sector turístico tan importante para Consuegra; solo les pido comprensión y colaboración. Comprensión, en la medida que las restricciones se han levantado hace apenas unos días y hemos tenido que rehacer todo lo que estaba preparado ampliando la oferta inicialmente prevista, y colaboración, en el sentido de tener siempre presente que el virus sigue entre nosotros y debemos extremar las medidas de protección

individual y evitar aquellas situaciones de riesgo innecesarias.

El Festival nacional de folclore, (uno de los eventos centrales de la Rosa), en esta ocasión, como el año anterior, tendrá lugar en el teatro Don Quijote, en la medida en que nuestro grupo, Rosa del Azafrán, llevaba tiempo preparándolo en un marco de previsibles restricciones y es evidente que en tan poco tiempo desde su decaimiento no han podido cambiar el formato. Desde estas líneas, les agradezco en nombre de Consuegra el trabajo y la dedicación en tan controvertido contexto. Así mismo, el concurso gastronómico, adoptará la forma de certamen para así evitar en lo posible situaciones de riesgo con el jurado. Por lo demás, el resto de los tradicionales elementos de la Rosa del Azafrán se mantienen de forma normalizada. Quiero agradecer expresamente el compromiso de nuestra Dulcinea 2019 y 2020, Doña Mercedes Gomez Martín, que a pesar de las circunstancias sobrevenidas ha sabido estar a la altura durante dos largos años. De la misma forma desde aquí mi gratitud para Doña Alicia Perulero, la voz de Radio Consuegra, que recogerá el testigo de Dulcinea

2021, echándose a las espaldas la responsabilidad de representar a la mujer manchega, o lo que es lo mismo, la identidad, el pasado y el futuro de nuestros valores como consaburenses de ayer, de hoy y de mañana. Mi agradecimiento infinito para Don José Francisco Palomino Ulla, un consaburenses que ha llevado en el alma nuestra querida Consuegra como Almirante y Jefe de Personal de la Armada por todo el mundo y a cuyo cargo recaerá el pregón en nuestra particular exaltación manchega en el teatro D. Quijote el próximo sábado día 30.

Y no quiero dejar pasar la oportunidad de agradecer el esfuerzo a todos y cada uno de los miembros de la Corporación, con independencia del Grupo Político en el que residan, a todos y cada uno de los trabajadores del Ayuntamiento, la Policía local, Protección Civil, Guardia Civil, Sanitarios, Asociaciones, Empresas colaboradoras, por el esfuerzo y dedicación en este importantísimo evento para la economía de Consuegra, como destino turístico de primer nivel en Castilla la Mancha.

Para finalizar, indicarles que la Molienda de la Paz este año tan especial será en honor a nuestro Patrón el Santísimo Cristo de la Vera Cruz, que nos ampara todos los días, con agradecimiento sincero a su Mayoría a cargo de la Cofradía de la Virgen de la Soledad y los miembros de la Fundación del Santísimo Cristo, que están haciendo un esfuerzo brutal durante este año tan complicado.

Bienvenidos a Consuegra, el corazón de la Mancha.

José Manuel Quijorna García
Alcalde de Consuegra



Sumario

-  3 - **SALUDA DEL ALCALDE**
-  5 - **PREGONERO DE LA ROSA DEL AZAFRÁN**
-  7 - **SALUDA DE LA JUNTA DE PATRONOS DEL STMO. CRISTO DE LA VERA CRUZ DE CONSUEGRA**
-  9 - **DULCINEA 2021**
-  10 - **CONSUEGRA POR DESCUBRIR**
-  14 - **SOBRE EL CULTIVO Y PRODUCCIÓN DE AZAFRÁN A FINALES DEL S.XIX**
-  16 - **“LA PÓLVORA DE LA CUESTA” HIJA DE UNA MOLIENDA**
-  18 - **DOCUMENTOS DE ARCHIVO 1963, ORIGEN DE UNA FIESTA IMPROVISADA**
-  20 - **PROGRAMA**
-  23 - **JUSTA GRACÍA ROSELL EXPOSICIÓN**
-  24 - **PROGRAMA DEPORTIVO**



AYUNTAMIENTO DE
CONSUEGRA

REDES SOCIALES OFICIALES

	T.me/AytoConsuegra		AytoConsuegra.es/Whatsapp
	Instagram.com/AytoConsuegra		Twitter.com/AytoConsuegra
	YouTube.com/AyuntamientoConsuegra		Facebook.com/AytoConsuegra
	AytoConsuegra.es		Ayuntamiento de Consuegra Disponibile en el  App Store  Google Play



JOSÉ FRANCISCO
PALOMINO ULLA
PREGONERO
DE LA **ROSA**
del azafrán

Nace en Consuegra en 1951 e ingresa en la Armada en 1969. Obtiene el nombramiento de Alférez de Navío en 1974.

Ha estado destinado en destructores, dragaminas y portaaviones. Es piloto de helicópteros de la Armada y piloto de reactores de la Marina de los Estados Unidos. Ha volado los aviones Harrier de la 8ª Escuadrilla de la Armada, unidad que también ha mandado

Diplomado de Estado Mayor, ha ocupado destinos en Estados Mayores, nacionales e internacionales y ha mandado cuatro buques, el último de ellos el portaaviones Príncipe de Asturias.

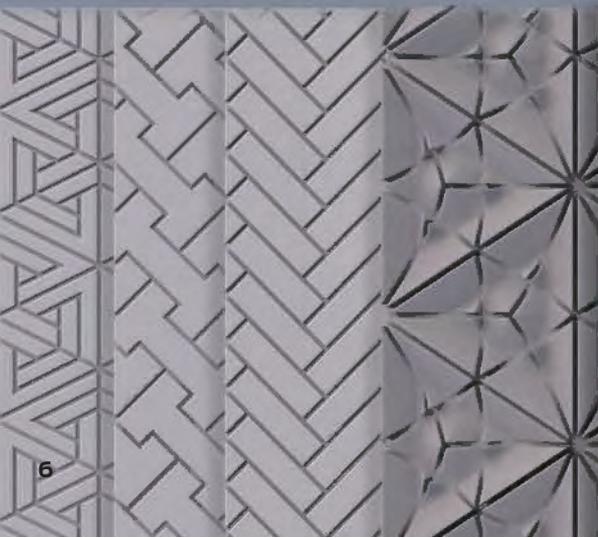
Ascendido a Contraalmirante en 2003 fue nombrado comandante del Grupo de Unidades de Proyección de la Flota hasta su ascenso a Vicealmirante en 2006 empleo en el que mandó el Cuartel General Marítimo de Alta Disponibilidad de la OTAN en España.

En 2008 es ascendido a Almirante y nombrado Jefe de Personal de la Armada, puesto en el que permaneció hasta su pase a la reserva en 2013.

Está casado con María Dora y tiene tres hijos, Álvaro, Javier y Leticia.



NACE UN MUNDO LLENO DE POSIBILIDADES



En PROPERTY ESTRUCTURAS nos encontramos en constante evolución para poder ofrecer a nuestros clientes productos de última generación y con las mas altas prestaciones.

- REVESTIMIENTOS DE FACHADA
- MOBILIARIO URBANO
- PAVIMENTOS

MAS INFORMACION EN:

WWW.PROPERTYESTRUCTURAS.COM

CONSUEGRATOLED0



JUNTA DE PATRONOS DEL STMO. CRISTO DE LA VERA CRUZ DE CONSUEGRA

Hace unos días me decía un amigo al que ofrecí pertenecer a la Junta de Gobierno: "... he sentido — del Stmo. Cristo de Consuegra — una llamada personal para ejercer esta vocalía..." no os podéis imaginar, con qué sinceridad, con qué belleza hablaba, respondiendo a la Vera Cruz de Consuegra por esta gracia. Un testimonio de vida que me sorprendió y, tengo que decir, que me sobrecogió hasta tal punto... que la repito siempre que puedo; porque son tantas y tantas veces las que no caemos en la cuenta de que EL CRISTO NOS LLAMA; sin rendirse, sin abandonarnos, sin cansarse nunca... ÉL SIEMPRE NOS RECLAMA, día a día, igual que lo hizo con mi amigo...



En estos tiempos cuando se nos llama a la distracción... pretendiendo entretenernos... en cuestiones sin fuste, intentando transformar nuestras profundas tradiciones de civilización cristiana en objetivos sin guía y de dudosa meta. En estos tiempos, que pasan rápido, es cuando más tenemos que volver a lo firme y atender a estas LLAMADAS DE CRISTO como lo hacía mi buen amigo, con todo el criterio; y como, en mi opinión, lo ha hecho en esta ocasión el Alcalde de Consuegra, atendiendo a la cita que le hace Ntro. Patrón.

Escribo estos párrafos, en representación de la Junta de Patronos, desde mi escritorio, en el silencio de esta noche de otoño cuando, no hace muchos días, subíamos a Ntro. Stmo. Cristo a su retablo y nos despedíamos hasta otro año; y trazo este saludo, lleno de satisfacción, por encargo del señor Alcalde de Consuegra, que ha tenido a bien dedicar la LVI Molienda de la Paz al STMO. CRISTO DE LA VERA CRUZ. Dice mi Alcalde que en los 56 años desde el nacimiento de la Molienda de la Paz, nunca se ha dedicado ninguna edición al PATRÓN DE CONSUEGRA; y piensa que cuando se le ha ocurrido esto tiene que haber una razón, un porqué... ¡¡¡UNA LLAMADA!!!...

Desde la Junta de Gobierno del Santísimo Cristo de la Vera Cruz de Consuegra agradecemos esta bonita iniciativa que el Excmo. Ayuntamiento ha tenido para con su pueblo. Queremos y anhelamos que esta Molienda de la Paz no quede solamente en un mero acto simbólico sino que su significado refleje, con verdadera propiedad, un deseo y un compromiso de todos los consaburenses para con la PAZ...

Consuegra a tus pies rendido Cristo de la Vera Cruz.

Un fuerte abrazo.

En representación de la Junta de Patronos del Stmo. Cristo.

Jesús M^a Prieto Fdez.-Layos



→ DESCÚBRELO EN [CONSUEGRA.ES](https://consuegra.es)

CONSUEGRA

UNA ESCAPADA INOLVIDABLE



UN CASTILLO DEL SIGLO X

CON VISITAS GUIADAS Y TEATRALIZADAS

12 MOLINOS DE VIENTO

LOS MOLINOS DE DON QUIJOTE

UNA GASTRONOMÍA INCREÍBLE

CON AROMA A AZAFRAN

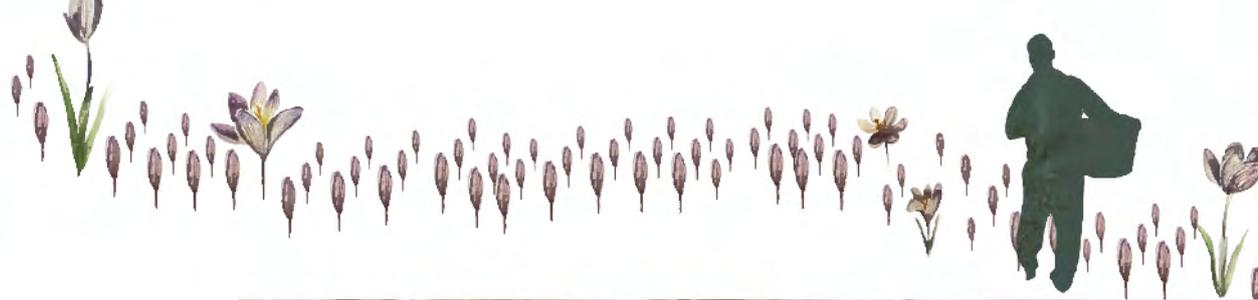
Y UNOS ATARDECERES

espectaculares



→ [CONSUEGRA.ES](https://consuegra.es)

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CONSUEGRA



ALICIA PERULERO RODRÍGUEZ **DULCINEA 2021**

Su voz se cuele en nuestras vidas cada día: es la magia de la radio.

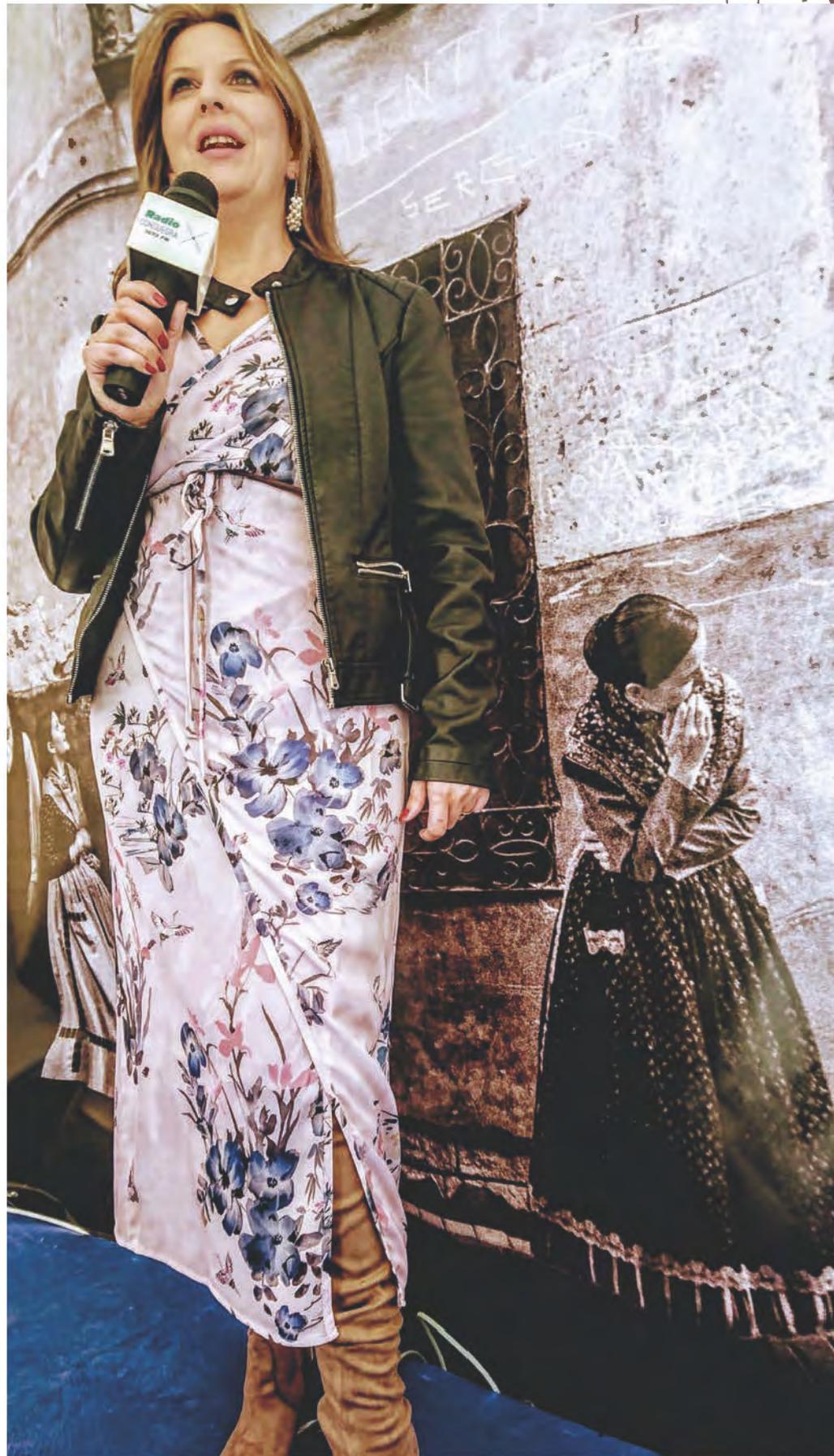
Alicia cada mañana toma el micrófono para que, como simpática Dulcinea, nos cuente las locas aventuras de sus quijotescos vecinos, las sanchopancescas costumbres de La Mancha y como las Marcelas del siglo XXI reivindicadas, y logran, el protagonismo que la mujer en el desarrollo bienestar de los pueblos.

Nuestra Dulcinea no se quedó en El Toboso a verlas venir, se licenció en Historia por la UCLM y de ahí dio el salto al mundo profesional vinculando su trayectoria a la radio y a la televisión.

Como consaburensa de pro está vinculada al folclore y las tradiciones: fue integrante del grupo Rosa del Azafrán y formó parte del cortejo de damas de honor de la Dulcinea hace más de 35 años.

Apasionada de la cultura y de su pueblo lleva ya 2 décadas trabajando para y por consuegra y comarca.

Valga nuestra Dulcinea reivindicar el protagonismo de la mujer consaburensa y manchega en el pasado, presente y futuro.



CONSUEGRA

un patrimonio

POR DESCUBRIR

Consuegra esconde tesoros de incalculable valor, muchos de ellos tan desconocidos como cercanos a nuestros ojos. El Ayuntamiento de Consuegra, desde hace años, está financiando, por parte de diferentes corporaciones, trabajos de puesta en valor de tres monumentos que hicieron de Consuegra un referente en el pasado y que serán motivos para visitar la ciudad en el futuro.

LA MAYOR PRESA ROMANA DE TODO EL IMPERIO ROMANO OCCIDENTAL

Han sido 5 las campañas arqueológicas las que se han realizado desde el año 2015, dirigidas por Elena I. Sánchez y Rafael Caballero, pudiendo conocer aspectos ignotos de esta emblemática estructura de época romana, datada entre los siglos I y II, y con reforma tardorromana, siglos IV y V.

Cada campaña ha sacado a la luz novedosos descubrimientos que, aprovechando la ocasión, queremos compartir.

A grandes rasgos, consta de dos fases constructivas, siendo posiblemente la más reciente de época tardoantigua (S. IV-V), que correspondería al tramo visible hoy en día desde el río Amarguillo hasta la zona de separación de muros y englobaría los contrafuertes que podemos ver ahora. De igual modo, se ha comprobado la existencia de otro terraplén de tierra que protegía el muro cara adentro del pantano, lo que explicaría, en gran medida, que se haya conservado en tan buen estado y con un escaso grado de expolio. El tramo de muro retranqueado al interior, así como lo que desde los primeros estudios con Giles Pacheco se creía que era cimentación, en realidad son tramos de muro correspondientes a la primera fase de la presa, como podemos comprobar con el complejo sistema de contrafuertes internos y riostrados entre sí





ACUEDUCTO ROMANO: EL SECRETO DEL AGUA

Desde el año 2019, se están realizando trabajos individuales y juntos con los de la Presa, para conocer e identificar más ciertamente el trazado del acueducto de Consuegra, infraestructura hidráulica de abastecimiento de agua a la antigua ciudad romana.

Poco más se conocía del mismo, salvo los restos conservados en el camino de Santa María y que el agua procedía del manantial de Fuente Aceda, en las sierras de Los Yébenes, circulando hacia la localidad de Urda, y por ende hacia Consuegra, a través de los arcos de Puenteseca.

Hasta el momento se han identificado elementos desconocidos de este sistema de traída de aguas. Estos elementos han sido documentados en las inmediaciones de Consuegra, poco antes de su entrada a la localidad:

El canal (*specus*) por el que discurre el agua, con los sondeos que se abrieron en el año 2019, se constató que estaba cubierto con

que forman parte de esa primera estructura. Otro elemento, el orificio por el que fluye el agua desde el interior del pantano hacia la torre de toma de agua (edificio cuadrangular y con canal abovedado), es de grandes dimensiones e irregular, siendo más acorde a un aliviadero de agua. Siguiendo este repaso, otro de los elementos identificados, es la gran zanja de cimentación documentada, con una anchura en su parte inferior, de algo más de 2 m; y en su parte superior, de algo de más de 5,5 m. Tal vez, pudo servir como camino de uso en la construcción del tramo de muro tardoantiguo.

A día de hoy, una de las hipótesis que barajamos sobre su origen es la de, además de almacenar agua para diferentes usos agropecuarios, la necesidad imperiosa de un gran muro de contención para prevenir las grandes riadas y salvar a la localidad de Consuegra de su destrucción.

Por el momento no se ha visto conexión entre la presa y los restos del acueducto, tal y como aseguran algunos autores, aunque estos últimos discurren dirección suroeste.

lajas de pizarra; igualmente, en este mismo tramo, se constató que dicho canal comenzaba a presentar una pendiente, lo que originaba que el agua comenzara a ganar velocidad para salvar una vaguada natural que se encontraba algo más al este.

Los restos de muros (*substructio*) conservados en la vaguada del "camino del arroyo", corresponden a la infraestructura de un pequeño sifón con caída de pendiente para salvar este desnivel natural y alcanzar la orilla opuesta y entrar a la ciudad. Este tramo de muro está erigido con el característico *opus vittatum* romano, descartando definitivamente la posibilidad de ser parte de una presa menor, tal y como comentó el arqueólogo Santiago Rodríguez en su momento.

En la actual intervención del año 2021, se ha identificado una posible fase de reparación y mantenimiento de dicha estructura pasada la vaguada y al final del sifón, con giro de casi 90º norte, con empleo de materiales diferentes en la construcción del canal (fragmentos pequeños de ladrillo) al tramo del camino de Santa María (gran cantidad de caliches).





Desafortunadamente, el tramo de acueducto en las estribaciones de Consuegra está muy degradado en la actualidad, deteriorándose gradualmente a día de hoy por los continuos trabajos agrícolas (arados, tractores y desfondes).

CASTILLO

El pasado día 29 de junio se iniciaron las obras de Restauración y Consolidación del Castillo de Consuegra, cofinanciadas por el Excmo. Ayuntamiento de Consuegra y el Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana dentro del Programa de Conservación del Patrimonio Histórico Español (1,5% cultural). Las obras están siendo llevadas a cabo por la empresa adjudicataria UMC CONSTRUCCIÓN, bajo la dirección de los arquitectos D. Rubén Casanova Fernández y D. Orencio Verbo Sánchez, redactores del proyecto.

Las actuaciones realizadas hasta el momento incluyen la limpieza, y acondicionamiento de las zonas pertenecientes al tercer recinto amurallado y el denominado segundo paso de ronda, actualmente no visitables, así como el desbroce de todo el perímetro exterior del conjunto histórico y la apertura de unos 22 sondeos arqueológicos que servirán para valorar determinadas estructuras del castillo, así como sobre la estratigrafía histórica del mismo.

Bajo la dirección arqueológica de D. Rafael Caballero García, Dña. María Liébana Sánchez y Dña.

Gloria Galeano Cuenca, de manera paralela, se han iniciado los trabajos arqueológicos con varias intervenciones complementarias: realización de tres prospecciones con georradar, escaneo 3D de los lienzos y elementos en alzado del recinto fortificado (paramentos murarios), trabajos que servirán de base para actuaciones en el futuro.

Por otra parte, los resultados obtenidos, en algún sentido, bastante significativos, contribuirán a profundizar en el conocimiento histórico y científico pormenorizado del recinto defensivo, del que, a día de hoy, no queda duda sobre su base islámica, tal vez de época Omeya o taifa (SS. X-XI), reforzada en época almohade (S. XII), que es la que se encuentra y sobre la que trabaja la orden de San Juan.

Igualmente, como elementos significativos identificados y no conocidos o descritos, son los restos de un posible portillo junto al sector occidental del espolón del castillo y un conjunto de aspilleras verticales (cuatro en total), que defenderían este acceso/salida.

Rafael Caballero García

(Arqueólogo director)

FRANCISCO DE GOYA | JOVELLANOS | VIRGEN DEL MAR | ROSA DEL AZAFRÁN
MADRID GIJÓN ALMERÍA CONSUEGRA



59

Rosa del Azafrán

festival nacional de folclore

sábado 30 17:00h. MOLINO BOLERO
domingo 31 12:00h. TEATRO DON QUIJOTE

octubre 2021
CONSUEGRA TOLEDO



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CONSUEGRA Concejalía de Turismo
FESTIVAL DE INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL Concejalía de Cultura y Patrimonio
Federación de Asociaciones de Centros y Danzas de España FACYDE

#nosvemosenlarosa

Venta de entradas www.giglon.com

Sigue el festival en directo a través de www.youtube.com/user/cyurosadelazafran



13

SOBRE EL CULTIVO *y producción de azafrán* A FINALES DEL S. XIX

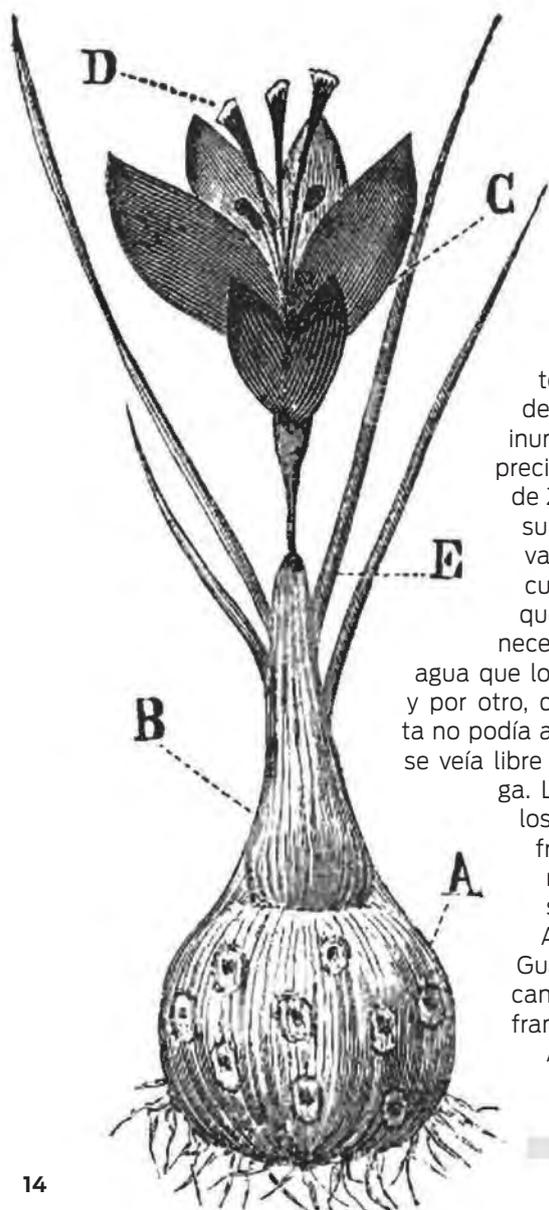


La historia del cultivo del azafrán no solo en La Mancha, si no en todo nuestro país, se remonta a varios siglos atrás, aunque en esta ocasión nos vamos a detener en la última década del siglo XIX, para analizar la situación del cultivo y comercialización del azafrán en aquel periodo. Por ejemplo, uno de los datos que nos sorprende es que en 1890 el montante producido por la cosecha anual de azafrán en España era de 40.000.000 de reales, de ahí que algunos productores e ingenieros de entonces, pensaran en aumentar las hectáreas plantadas de azafrán para subir la producción de nuestro oro rojo y así poder exportar mayor cantidad de esta especia; estaríamos hablando de unas 200.000

libras de azafrán al año a un precio medio de 200 reales cada una. En aquel 1890 -por cierto, justo un año antes de que ocurriera la fatídica inundación en Consuegra- el precio de la libra de azafrán era de 256 reales. Para incentivar su cultivo se argumentaban varias razones a los futuros cultivadores: por un lado, que los campos de azafrán necesitaban mucha menos agua que los de cereales y hortalizas y por otro, que la implacable langosta no podía atacar a la flor, con lo cual se veía libre de esta devastadora plaga. Los lugares de España en los que existía cultivo de azafrán en aquellas postrimerías del siglo XIX eran los siguientes: Ciudad Real, Albacete, Toledo, Cuenca y Guadalajara, si bien en menor cantidad también había azafrales en Valencia, Murcia, Aragón y algunas zonas de Cataluña y Andalucía.

El lugar donde se vendía la mayor parte del azafrán nacional era la ciudad de Valencia, donde se ajustaban y vendían grandes cantidades de esta especia. El consumo nacional que realizábamos en España en aquellos momentos era de 40.000 libras y por tanto las 160.000 restantes se repartían entre diferentes países europeos y de otros continentes, como por ejemplo China, Filipinas, Inglaterra y América. Destacaba el precio que se pagaba por nuestro azafrán en ciudades como La Habana, Puerto Rico y Santo Domingo, mucho mayor que en el resto de países del continente americano y donde había mucha demanda del mismo. Se aseguraba que con el cultivo de azafrán se podían obtener mayores ganancias que con las viñas, cereales y leguminosas.

Para seguir animando al cultivo y de cara a los más neófitos en el mismo, era importante explicar las fases de preparación y cultivo de la cebolla o bulbo del azafrán. Se comenzaba con la zanja o surco que había que abrir en la tierra, la cual debía de realizarla el agricultor con su azadón, yendo tras él cuatro mujeres o chicos jóvenes -los cuales ganaban por entonces una peseta de jornal- de manera que una de ellas echaba el abono o basura en toda la zanja y a continuación la cebolla se repartía bien por la zanja, recibiendo esta mujer la denominación de repartidora. El resto de mujeres -denominadas pintadoras- iban detrás y rodilla en tierra, colocaban con sus manos una a una las cebollas en la zanja, con el tallo hacia arriba en dos hileras, de manera que quedasen separadas entre sí 5 cm las filas y a 3 cm de distancia de cebolla en cebolla. Con estas medidas aproximadas, en un celemin de terreno (o sea 537 m²) podrían sembrarse unas 14 fanegas de cebolla. Por tanto y como datos estadísticos, un solo hombre o zanjeador, junto a cuatro mujeres y un chiquillo, podían plantar al día celemin y medio de terreno, con lo cual 12 hombres y 50 mujeres serían capaces de plantar una hectárea. Una vez que se ha plantado el terreno, quedará la tierra con unos pequeños lomos de surco hechos con la tierra que hace el colmo de cada zanja cubierta. A últimos de junio se igualará el terreno a fin de matar las hierbas que pudieran



Planta del azafrán según un tratado del siglo XIX



haber brotado y se alisará el terreno para que la lluvia se reparta por igual por todo el suelo, dejándolo así hasta el mes de septiembre y octubre, cuando se volverán a cavar con rastro para quitarle el guijo y las piedras

menudas que hubieran salido con las labores y así facilitar la salida de la rosa, apareciendo simultáneamente flor y hoja o esparto. Con una cebolla puesta de primer año, pueden salir una o dos flores de cada tallo y de algunos ninguna; al segundo año de plantado (que en algunas zonas llamaban "año de buen dar"), podían dar dos, tres, cuatro, cinco y hasta siete rosas cada cebolla, según fructifique y finalmente el tercer y cuarto año bajaba considerablemente el número de rosas. Una vez que llega el periodo de recoger la rosa, esta debía de cogerse enseguida para que diese paso a los capullos que venían detrás y sobre todo para que no se pierdan, ya que es una flor con una vida muy corta. Tanto la recogida como la monda de la flor del azafrán deben hacerse de una manera rápida y sin perder tiempo, ya que si se mojara o se escarchara muere muy pronto. Una vez que la rosa se ha llevado a las casas, se debe extender sobre grandes tableros o mesas, donde se situaban normalmente las mujeres, los chicos de la casa y como no los mayores, para comenzar a mondar una a una cada flor, cogiéndola con la mano izquierda y abriéndola con las yemas de los dedos pulgar e índice, y con los índice y pulgar de la mano derecha sacarán prontamente de una vez los tres clavos o estambres de azafrán que cada flor tiene, dejándolos caer sobre un plato, hasta llenarlo con mucha paciencia. Esta operación era muy entretenida y larga, por lo cual los mondadores y mondadoras podían estar realizándola hasta altas horas de la madrugada, donde no faltaban los tradicionales chascarrillos, chismes diversos, cantares y refranes. Era habitual -como así lo ha sido hasta nuestro presente- que el pago por el trabajo realizado de aquellas personas que no pertenecían a la fa-

milia, se realizara en base al azafrán que habían mondado, percibiendo una parte del mismo, la cual podía variar desde un quinto hasta un tercio de lo que habían extraído. A los dueños del azafrán mondado les quedaba aún la fase del tostado, la cual realizaban sobre un rescoldo o brasa, colocándolo sobre un cedazo y con mucho cuidado de no quemarlo. Una vez tostado, el azafrán ya podía venderse o utilizar en los guisos y comidas de la familia. Si se guardaba en casa -cosa muy habitual también- se solía envolverlo en una tela negra y en sitio muy seco y oscuro, ya que tanto la luz como el aire, degradan la calidad del azafrán, afectando a su peso y a su color. Algunos cosecheros de antaño tenían arcas forradas por su interior con cinc pintado de negro para conservarlo mejor. También era muy normal guardarlo en los pisos altos de los hogares, para así evitar que el azafrán absorbiera la humedad que puede encontrarse en las plantas bajas.

Este pequeño viaje en el tiempo que hemos realizado con el azafrán de fondo, nos confirma una vez más que las tradiciones y costumbres que giran en torno al azafrán en nuestra tierra, no han variado apenas con los años. Sigamos pues manteniendo este cultivo en nuestros campos y continuemos arraigando entre los más jóvenes la cultura del azafrán, que es parte de nuestra historia, de nuestro patrimonio y de nuestra etnografía.

José García Cano

Académico correspondiente en Consuegra de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo



Mondando azafrán



Azafran antes y después de su tostado



“LA PÓLVORA DE LA CUESTA”

hija de una molineta

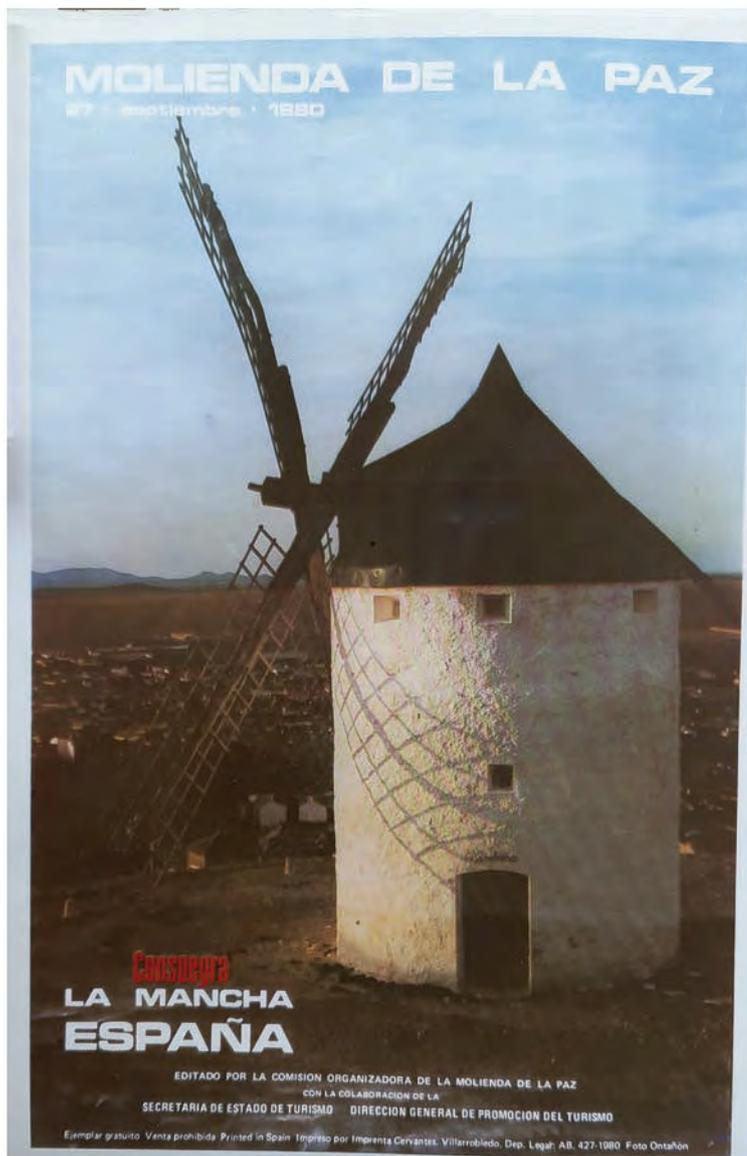
Habiéndose dado la excepcional circunstancia que este año, a causa de la pandemia, tanto la tradicional “pólvora” dedicada al Cristo de la Vera Cruz, en las ramblas del río Amarguillo la noche del 21 de septiembre, como la de La Cuesta, el 25, se celebraran junto a los molinos; queremos recordar que ésta última, como acto oficial de clausura de la feria, rebasa ya los cuarenta años de existencia.

Si gran parte de los acontecimientos de todo tipo que con el paso del tiempo llegan a gozar de una gran popularidad, muchas veces surgieron de forma casual, algo parecido ocurrió con el nacimiento de la conocida como: “Pólvora de La Cuesta”.

Corría el año 1980 cuando, el sábado 27 de septiembre, con motivo del Día Internacional del Turismo, diversas personalidades del mundo de la cultura programaban, a nivel nacional, la celebración de una “Molienda de la Paz”. Dicho acto se realizaría simultáneamente en varios puntos de la geografía manchega el último fin de semana de dicho mes; justo al finalizar nuestra feria.

Siendo elegido el molino Sancho de Consuegra como el primero de dichos escenarios, con el fin de dar al evento todo el realce posible, el Ayuntamiento de la ciudad organizó para el viernes 26 a las 11 de la noche, una función de fuegos artificiales junto al citado molino, que estrenaba iluminación, ya que la primitiva del conjunto de la Crestería Manchega, por unas causas u otras, se había ido deteriorando hasta quedar inservible. Previamente el Consistorio presidido por Antonio López Portillo, realizaba una inversión de 400.000 pesetas en la restauración del molino.

Todo ello servía como prolegómenos a los actos centrales que tendrían lugar el día siguiente: A las 6 de la tarde, tras la recepción de autoridades, entre las que se encontraba el ministro de la Presidencia, Rafael Arias Salgado, el Gobernador Civil y el presidente de la Diputación Provincial, en el molino Sancho



Cartel anunciador de la Molienda de la Paz de 1980



El ministro, Arias Salgado, presidiendo la Molienda

cultural con la intervención de José López Martín, presidente de la Casa de La Mancha en Madrid, finalizando con la actuación del Orfeón de La Mancha y el grupo de coros y danzas Rosa del Azafrán de Consuegra.

Ante el impensable éxito de los fuegos artificiales, visibles desde cualquier punto del casco urbano y a muchos kilómetros de distancia, en 1981 el Ayuntamiento haciendo un esfuerzo económico incluía en la programación de las

se solemnizaba la "Molienda de la Paz". Protagonistas del aquél momento fueron también, el párroco don Diodoro Gómez, y las jóvenes: Aurelia Rey, Dulcinea 1979, elegida Reina de La Mancha, en Miguel Esteban y Mari Carmen Gallego, que había sido proclamada Dulcinea el 30 de agosto de 1980. Después en Palacio del Cine hubo un acto

Fiestas Patronales: *"El sábado 26 de septiembre, a las 11 de la noche, junto al molino Sancho, como despedida de la feria: función de fuegos artificiales"*. De esta forma, a partir de ese año, la feria contaría oficialmente con dos "pólvoras": la del Río y la de La Cuesta.

Si las dos anteriormente citadas se habían celebrado en el cerro Calderico en la fecha del 26 de septiembre, sería a partir de 1982 cuando los fuegos que clausuran la feria quedarán definitivamente establecidos la noche del 25, y así han perdurado hasta hoy.



La Pólvora de la Cuesta desde el casco urbano.

En cuanto a la Molienda de la "Molienda de la Paz y del Amor", instituida en 1967 por Óscar A. Dignões, en la V Fiesta de la Roda del Azafrán, por diversos avatares, los años 1977, 78 y 79 había dejado de celebrarse. Sería precisamente aquella "molienda fantasma", que tuvo lugar en Consuegra en septiembre de 1980, de la cual pretendieron sacar partido para promoción turística propia incluso en otras provincias, lo que motivó que el Ayuntamiento de nuestra ciudad se tomara el interés de recuperarla para el año siguiente. A partir de entonces, con mayor o menor énfasis, no ha faltado a su cita anual. Hoy puede afirmarse: que desde hace más de una década, dicho acto simbólico, es uno de los más atractivos y multitudinarios de la Fiesta de la Rosa del Azafrán.



Julio García Ortiz

Documentos de Archivo: *1963. Origen de una fiesta improvisada.*

Entre el fondo que atesora el Archivo Municipal de Consuegra, se encuentran clasificadas en carpetas y cronológicamente la documentación generada, tanto previa como a posteriori, de todas y cada una de las ediciones celebradas de la Rosa (correspondencia, acuerdos, folletos, cartelería, imágenes, etc.,). Si acudimos a la primera carpeta, la correspondiente a 1963, se encuentra memoria detallada de la creación de esta fiesta, que no vamos a reproducir por completo, pero si destacar alguno de sus fragmentos cuanto menos curiosos, y que transcribimos literalmente:

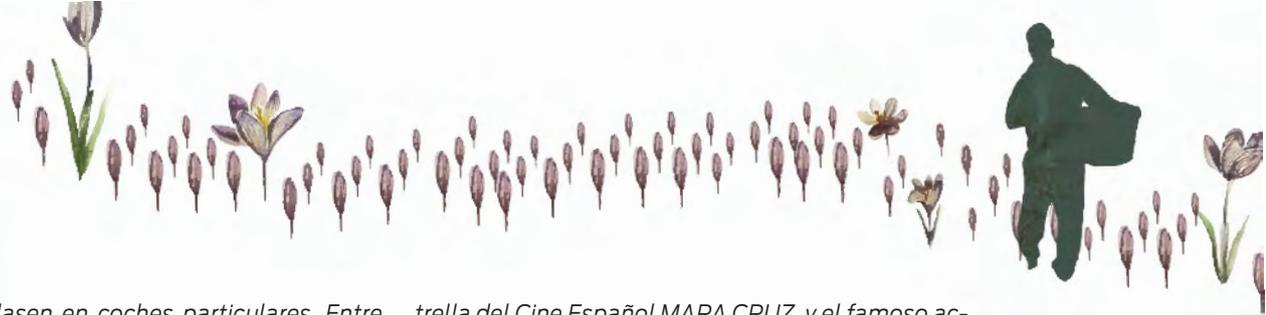
“Gracias a la eficacia y rápida decisión de la Ilustre Corporación Municipal de Consuegra (encabezada por su alcalde Don Pedro Albacete del Pozo, y teniente de alcalde Don Francisco Domínguez Tendero) se pudo organizar todavía el mismo año de 1963, en fecha de 25 de octubre, la I FIESTA DE LA ROSA DEL AZAFRÁN, teniendo de esta manera la ciudad de Consuegra la absoluta primicia de esta Fiesta.

Se organizó, en gran parte con improvisación, la primera fiesta, en la cual todas las personas que en ella intervinieron merecen grandes elogios. Desde Madrid, Don Oskar Dignoes (Director de la Oficina Nacional Austriaca de Turismo en España), hizo las necesarias gestiones para hacer la ambientación precisa en los medios informativos (prensa, radio, televisión y NO-DO), con este

fin realizó más de 300 llamadas telefónicas, consultas y visitas personalizadas, etc.,”

Y lo más importante “Se pudo, sin causar gastos al Ayuntamiento de Consuegra, conseguir que el gran número de personalidades, dispuestas a acudir a la





Fiesta, se acoplasen en coches particulares. Entre las personas más destacadas figuraron entre otros, el poeta Don Federico Muelas (autor de la zarzuela "Rosa del Azafrán") y esposa, el pintor Don Gregorio Prieto, el escritor Don Juan Antonio Cabezas, representantes del Ministerio de Información y Turismo, Juventudes musicales, destacados periodistas y el corresponsal de TV, Don Pedro Peral, Sres. de Torres Quevedo. Sres. González de Camino, De la Peña S.A, el Archiduque Don Andrés de Habsburgo, con varios amigos, etc..."

Entre los actos programados en esta primera edición destacamos el FESTIVAL BENÉFICO TAURINO, celebrado el 20 de octubre, con la participación el diestro local Vicente Punzón "El Venezolano", y abriendo el espectáculo "al frente de las cuadrillas, montando briosos corceles, la es-

trella del Cine Español MARA CRUZ, y el famoso actor norteamericano del cine y la televisión BRONCO". La primera, actriz madrileña que actuó en películas como "Siempre es domingo", "Tres de la Cruz Roja", "Las siete magníficas", u "Operación cabaretera". Respecto al segundo, la información que hemos recopilado navegando por la red, es la referida a una serie de televisión norteamericana donde narra las aventuras de Bronco Wayne, un personaje solitario que cabalga por las llanuras texanas, protagonizado por el actor neoyorquino Ty Hardim. Si no estamos en lo cierto pedimos disculpas adelantadas.

Lo que sí podemos asegurar es que pocas veces habrá habido, a lo largo y ancho de la historia, un espectáculo taurino más variopinto y cinéfilo como el de aquel año en Consuegra.

Antes de finalizar, aprovecho para hacer mención, y a su vez recomendar, el muy interesante artículo de Julio García Ortiz que publicó en la revista de la Rosa del Azafrán de 2012, sobre los orígenes de la Fiesta con motivo de su 50 aniversario.

Disfruten de la fiesta con #Responsabilidad

PLAZA DE TOROS
CONSUEGRA
Domingo, 20 de Octubre de 1963
AVISO IMPORTANTE

Para dar mayor relieve al magnífico FESTIVA BENEFICO con primeras figuras del toreo, pedirán la llave al frente de las cuadrillas, montando briosos corceles, la estrella del Cine Español **MARA CRUZ** y el famoso actor norteamericano del cine y la Televisión **BRONCO**.

Asimismo se hace saber al público que los toros de este FESTIVAL, auténticos toros por su trapío y arrobos, estarán expuestos al público desde el día anterior al festejo.

Gráf. VELASCO Toreros, S. A. Mosca Olival, 27. MADRID

Jose Luís García-Moreno Galán

Archivero



PROGRAMA

de actos

SÁBADO **23**
DE OCTUBRE

19:00 H. CONCENTRACIÓN DE DULCINEA Y AUTORIDADES en el ayuntamiento. A continuación, desfile de la comitiva hasta el Teatro Don Quijote.

19:30 H. ACTO DE PROCLAMACIÓN DE LA DULCINEA 2021. La Sra. Alicia Perulero Rodríguez será proclamada como Dulcinea 2021.

Actuación de las **escuelas de Danza tradicional y grupo infantil de Coros y Danzas** "Rosa del Azafrán" de Consuegra.

• **Entrada:** 1 €.



ALICIA
PERULERO
RODRÍGUEZ
**DULCINEA
2021**

DOMINGO **24**
DE OCTUBRE

19:00 H. V ENCUENTRO DE RONDALLAS CIUDAD DE CONSUEGRA

- Lugar: **Teatro Don Quijote**
Agrupación Musical Santa María de Benquerencia-Contrebia Rondalla Folk-Rondalla y Coro Centro de Día Consuegra
- Precio: **entrada/ donativo de 3€ a beneficio de AFA Fuenteblanca.**

VIERNES **29**
DE OCTUBRE

14.00 H. CHUPINAZO ANUNCIADOR DE INICIO DE FIESTAS desde el balcón principal del ayuntamiento y reparto de golosinas.

- Lugar: **Plaza de España.**
- Pregonero: **Urbano Jiménez Soto.**

16:30 H. CONCURSO LOCAL DE MONDA ROSA DEL AZAFRÁN en su categoría infantil.

- Lugar: **Antiguo convento PP. Franciscanos**
- Inscripciones: **Del 25 al 28 en las oficinas del Ayuntamiento de Consuegra.**

17:30 H. CONCURSO LOCAL DE MONDA DE LA ROSA DEL AZAFRÁN. Categoría Adultos.

- Lugar: **Antiguo convento PP. Franciscanos.**
- Inscripciones: **del 25 al 28 en las oficinas del ayuntamiento.**

18:30 H. INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN:

Exposición de Pintura a cargo de Justa García Rosell situada en la Oficina de Turismo de la Avda de Castilla la Mancha.

- Horario exposición: **10.00h a 14.00h y 15.30h a 19.30h**

se podrá visitar en el mismo horario los días 30 y 31

19:00 H. INAUGURACIÓN DE LA FERIA DE MAQUINARIA AGRÍCOLA Y VEHÍCULOS en el Paseo Ramón y Cajal.



20:00 H. INAUGURACIÓN DE LA FERIA AGROALIMENTARIA en la Carpa ubicada en el Paseo Ramón y Cajal.

• Horario de la carpa: **Viernes de 19:00 a 22:00 h. Sábado y domingo de 11:30 a 22:00 h.**

SÁBADO 30 DE OCTUBRE

09.00 H. CONCURSO LOCAL DE TRACTORISTAS. ARADA.

• Lugar: **“SILO MONROY”**

11:00 H. RUTAS GUIADAS TIERRA DE AZAFRÁN.

Descubrir Consuegra es hacer un viaje en la tierra de Don Quijote, los campos de azafrán, sus molinos de viento manchegos, el castillo de la Orden de San Juan y la Plaza de España, con su museo de arqueología te harán descubrir la historia y tradiciones de este lugar de La Mancha.

• **Disponibles, previa reserva, todo el día.**

• Más info: **www.consuegra.es**

• Reservas por Whatsapp: **627905216**

• E-mail: **info@aytoconsuegra.es**

11:00 H. XXII CERTAMEN DE GASTRONOMÍA ROSA DEL AZAFRÁN.

• Lugar: **Paseo José Ortega y Munilla. (Frente al Campo de Fútbol)**

• Inscripción: **en las oficinas del ayuntamiento hasta el día 27 octubre.**

11.00 a 14.30 H. y de 16.00 a 19.30 H. FABLAB ITINERANTE (laboratorio digital móvil).

En colaboración con la embajada de Estados Unidos.

• Mañana: **Demostración pública**

• Tarde: **Talleres tecnológicos dirigido a adultos y jóvenes de 9 a 12 años.**

• **Actividad gratuita.**

• Lugar: **Plaza España.**



FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL

12:00 H. CONCURSO LOCAL DE MONDA DE LA ROSA DEL AZAFRÁN. Categoría Adultos.

• Lugar: **Antiguo convento PP. Franciscanos.**

• Inscripciones: **del 25 al 28 en las oficinas del ayuntamiento.**

12:00 H. CONCURSO LOCAL DE TRACTORISTAS. Habilidad con Remolque.

• Lugar: **“Campillo” (Al final del paseo Ramón y Cajal)**

16:00 H. CONCURSO PROVINCIAL DE MONDA DE LA ROSA DEL AZAFRÁN- categoría Adultos.

• Lugar: **Antiguo convento PP. Franciscanos.**

• Inscripciones: **del 25 al 28 en las oficinas del Ayuntamiento de Consuegra.**

16.30 H. ACTUACIÓN A CARGO DEL GRUPO “VITELA TEATRO” en el Molino de Viento “Sancho”, representando una “estampa manchega”.

17:00 H. LVI MOLIENDA DE LA PAZ, en el Molino de Viento “Sancho”. Dedicada al “Santísimo Cristo de la Vera Cruz” Patrón de Consuegra.

NOTA: A partir de las 10:00 horas el acceso al cerro con vehículos permanecerá cerrado.

A las 16:00 horas desde la Estación de Autobuses, **SALIDA DE AUTOBÚS PARA LA MOLIENDA DE LA PAZ.**

17:45 H. MUESTRA DE FOLCLORE. En el molino de viento “Bolero” con las actuaciones de los grupos:

• **“Jovellanos”. Gijón**

• **“Virgen del Mar”. Almería**

• **“Rosa del azafrán”. Consuegra**

Una vez finalizado la muestra de folclore, reparto de los saquitos conmemorativos de la Molienda en el molino de viento “Bolero”.

20:00 h. En el Teatro Auditorio Don Quijote: **PREGÓN Y ACTO DE EXALTACIÓN MANCHEGA** a cargo del Excmo. Sr. Don Jose Francisco Palomino Ulla.

Al finalizar el pregón actuación de la Banda Municipal de Musica Consuegra bajo la dirección de Don Vicente Manuel Palop.





DOMINGO 31 DE OCTUBRE

09:00 H. DIANA FLOREADA a cargo de la Banda Municipal de Música.

11:00 H. RUTAS GUIADAS TIERRA DE AZAFRÁN.

Descubrir Consuegra es hacer un viaje en la tierra de Don Quijote, los campos de azafrán, sus molinos de viento manchegos, el castillo de la Orden de San Juan y la Plaza de España, con su museo de arqueología te harán descubrir la historia y tradiciones de este lugar de La Mancha.

- Disponibles, **previa reserva, todo el día.**
- Más info: www.consuegra.es
- Reservas por Whatsapp : **627905216**
- E – mail: info@aytoconsuegra.es

11:00 H. RECEPCIÓN DE LOS GRUPOS PARTICIPANTES EN EL 59 FESTIVAL NACIONAL DE FOLKLORE en el salón de actos del Ayuntamiento, por parte de Autoridades y Dulcinea.

11:05 h. FINAL DEL CONCURSO INFANTIL DE MONDA DE ROSA DEL AZAFRÁN en la Plaza de España.

11:30 h. FINAL DEL CONCURSO NACIONAL DE ADULTOS DE MONDA DE LA ROSA DEL AZAFRÁN en la Plaza de España.

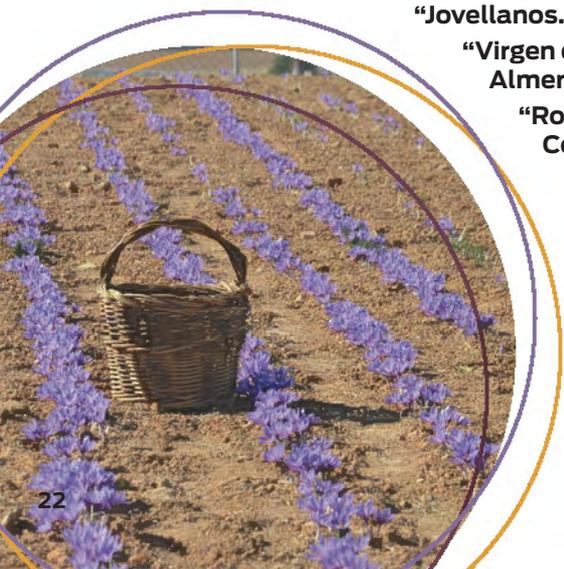
12:30 h. INAUGURACIÓN DEL 59 FESTIVAL NACIONAL DE FOLKLORE “ROSA DEL AZAFRÁN”. Desfile de los grupos desde el ayuntamiento hasta el Teatro Don Quijote para proceder a la izada de banderas con el que dará comienzo el Festival con la actuación de los grupos:

“Francisco de Goya”. Madrid.

“Jovellanos. Gijón”.

“Virgen del Mar”.
Almería

“Rosa del Azafrán”.
Consuegra



JUSTA GARCÍA ROSELL

exposición



Nacida en el pueblo vecino de Madridejos. Toda su niñez, juventud y madurez las ha vivido en él, exceptuando los años de estudios universitarios en Madrid.

Son varios los vínculos que la unen a Consuegra. Empecemos por los afectivos, ya que aquí nació su padre, vive su hermana y algunos de sus sobrinos.

Su vida laboral se desarrolló en el IES "CONSABURUM", sintiéndose feliz y acogida por todos.

Siempre ha tenido amigas y amigos en este pueblo vecino. Con algunos participa en partidos de pádel. El deporte es una de sus grandes aficiones.

Sus inicios en la pintura fueron autodidácticos. En Consuegra recibió clases de las técnicas del pastel, óleo y carboncillo de la mano de Miguel Ángel.

La acuarela la conquistó definitivamente, quedando atrapada entre los pigmentos de esta técnica. Con ella expresa la belleza que encuentra en su mundo y la transmite con la sencillez del agua y de los colores que juegan con sus pinceles. Sus obras son relatos poéticos escritos con pinceladas de agua y color.

En los últimos años ha participado en diversos eventos y talleres organizados por la Asociación de Acuarelistas de Andalucía, vocalía de Málaga, de la que es socia.

Esta exposición es un resumen de los temas que Justa ha recreado a lo largo de unos años:

El tema de las Meninas, personaje que caló tan dentro de la autora, que la recrea vistiéndolas de distintos de diferentes trabajos o engalanándolas con los trajes típicos del pueblo.

Cómo no, va a jugar con lo que nos define a los dos pueblos: la rosa del azafrán. En estas fechas ella es la protagonista de nuestros campos y de nuestras mesas. Su color y su aroma nos llena de hermosura.

Los distintos rincones que embellecen a Consuegra, también han sido plasmados en sus cuadros, sobre todo los gigantes contra los que luchó nuestro ilustre Alonso Quijano.

M.J.



DEPORTES

SÁBADO 23
OCTUBRE.

**LIGA 1ª AUTONÓMICA FÚTBOL SALA FEMENINA.
GRUPO 2.**

Jornada 2. Hora: Por confirmar.

CD FUTSAL CONSUEGRA FEMINAS

RIVAL: MERKOCASH SALESIANOS PUERTOLLANO 'B'

LIGA JUVENIL PREFERENTE. GRUPO 1.

Jornada 7. Hora: Por confirmar.

EMF JUVENIL CONSUEGRA

RIVAL: C.D. BOLAÑEGO

DOMINGO 31
OCTUBRE

LIGA 1ª AUTONÓMICA FÚTBOL. GRUPO 2.

Jornada 8. Hora: 16.30 h

ATL. CONSUEGRA

RIVAL: C.D. URDA

SÁBADO 16
OCTUBRE.

TORNEO DE PADEL INFANTIL 'ROSA DEL AZAFRAN'

Inscripciones en 605 73 35 91

VIERNES 22, SÁBADO 23
Y DOMINGO 24

TORNEO DE PADEL MIXTO 'ROSA DEL AZAFRAN'

Inscripciones en 605 73 35 91

VIERNES 22, SÁBADO 23
Y DOMINGO 24

IV TORNEO DE TENIS 'ROSA DEL AZAFRAN'

Categorías: INFANTIL (2006 y posteriores) y FEMENINA

Inscripciones en 650 739 244 / 670 551 089

Torneo benéfico a favor de Cruz Roja – afectados por Covid





**HACEMOS
CAMISAS
PARA TODO
EL MUNDO**

Donde todo empieza.

Rubén Casanova Fernández

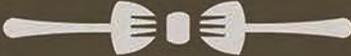
Orencio Verbo Sánchez



Restaurante “El Encuentro Les Desea iiiFelices Fiestas de la Rosa del Azafrán 2021 !!!



RESTAURANTE
EL ENCUENTRO



C/ Viñas, 11 MADRIDEJOS Tlfno: 619 23 72 53



- Salón Exclusivo a La Carta
- Amplia Terraza Cubierta y Aclimatada
- Eventos Hasta 150 Comensales
- Menú Diario y de Fin de Semana
- Raciones Variadas y Bocadillos





SISTEMAS ALUGEDA, S. L.

CARPINTERIA DE ALUMINIO



**MAMPARAS DE BAÑO
ACRISTALAMIENTOS
PERSIANAS - MOSQUITERAS
FRENTE DE ARMARIO
TECHOS MÓVILES**



***Pídanos presupuesto
sin compromiso***



**Polg. Industrial SAN SEBASTIÁN
C/ Herreros, 5 • 45710 MADRIDEJOS (TOLEDO)
Telf. 925 46 30 91 - Fax: 925 46 70 47**



ALCAMAN

ALUMINIO Y PVC



Puede haber flor más preciada
puede haber flor más hermosa
fascinante y delicada rosa
de rojo estigma y hoja morada

Tantas veces enmarcada
de escritos protagonista
de portadas de revista
por poetas admirada

Fruto del campo y azada
del agua el sol el sudor
de esta tierra castellana
fértil, dulce, soberana
llana y llena de color

Del buen hacer en el proceso
que pone el agricultor
hasta dándole el calor
ver el clavo, del ziazo preso

Su valor está en su peso
tras ser el clavo tostado
y se produce el menguado
en este sutil proceso
su aroma y sabor un beso
de príncipe enamorado

La rosa del azafrán
la de las noches en vela
la de los días de pela
en los que todos están
recogiendo con afán
y mondando con cautela

Rodeándola en la mesa
clavo a clavo, una a una
se va el sol, sale la luna
mientras el bulbo procesa

La rosa arrogante anhela
ansiosa que llegue el día
la noche la adormecía
para que el día la abriera

Cual campiña en primavera
en octubre resplandece
muy poco tiempo florece
pero la vista agradece
todo ese tiempo de espera

Cómo tenerte quisiera
tú, linda flor elegante
con ese hermoso semblante
radiante, y lisonjera

Cómo tenerte quisiera
igual que te tuve antaño
con la gente que hoy extraño
hasta ver que amaneciera

Con historias que contaban
que nos servían de lecciones
desviando las cuestiones
que a la mesa nos ataban

Y llenaban de ambiciones
todos aquellos montones
del que oro rojo llamaban

Sin pensar en vacaciones
fiestas ni celebraciones
si no a ver en que empleaban
la cosecha de este año
que con la anterior juntaban

Y con esmero guardaban
en un inhóspito lugar
y solo para especiar
un pellizquito dejaban

Ese olor en los cajones
a bolas de la polilla
distorsionaba el olfato
por si entraba algún ingrato
que le diera en la mejilla
aromas y sensaciones
de esta octava maravilla

Estamos en:

Consuegra (Toledo): P.I. C/2 Parc. 4C

Toledo: P.I. C.C. Tiendas G Planta Baja L.32

Madrid: C/ Aya, 69 FERIA TURÍSTICO REGIONAL

925 48 14 30

www.alcaman.es

alcaman@alcaman.es

Distribuidor oficial:





BARBERO

- MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
- FERRETERÍA
- CESPED ARTIFICIAL
- CONTENEDORES...



NOVACASA

CERAMICA Y BAÑO *grupo BARBERO*

- AZULEJOS Y PAVIMENTOS
- MAMPARAS BAÑO
- SANITARIOS Y GRIFERÍA
- TARIMA
- MUEBLES BAÑO

www.novacasaceramica.es
Tel: 925 39 55 10
Móvil: 637 74 06 18

CONSUEGRATOLEDO

PINTURA Y DECORACIÓN

**JOSE DAVID
GARCIA SANCHEZ**

**TARIMA
PLADUR
ZÓCALOS MADERA
MICROCEMENTO
REFORMAS EN GENERAL**



619 308 829

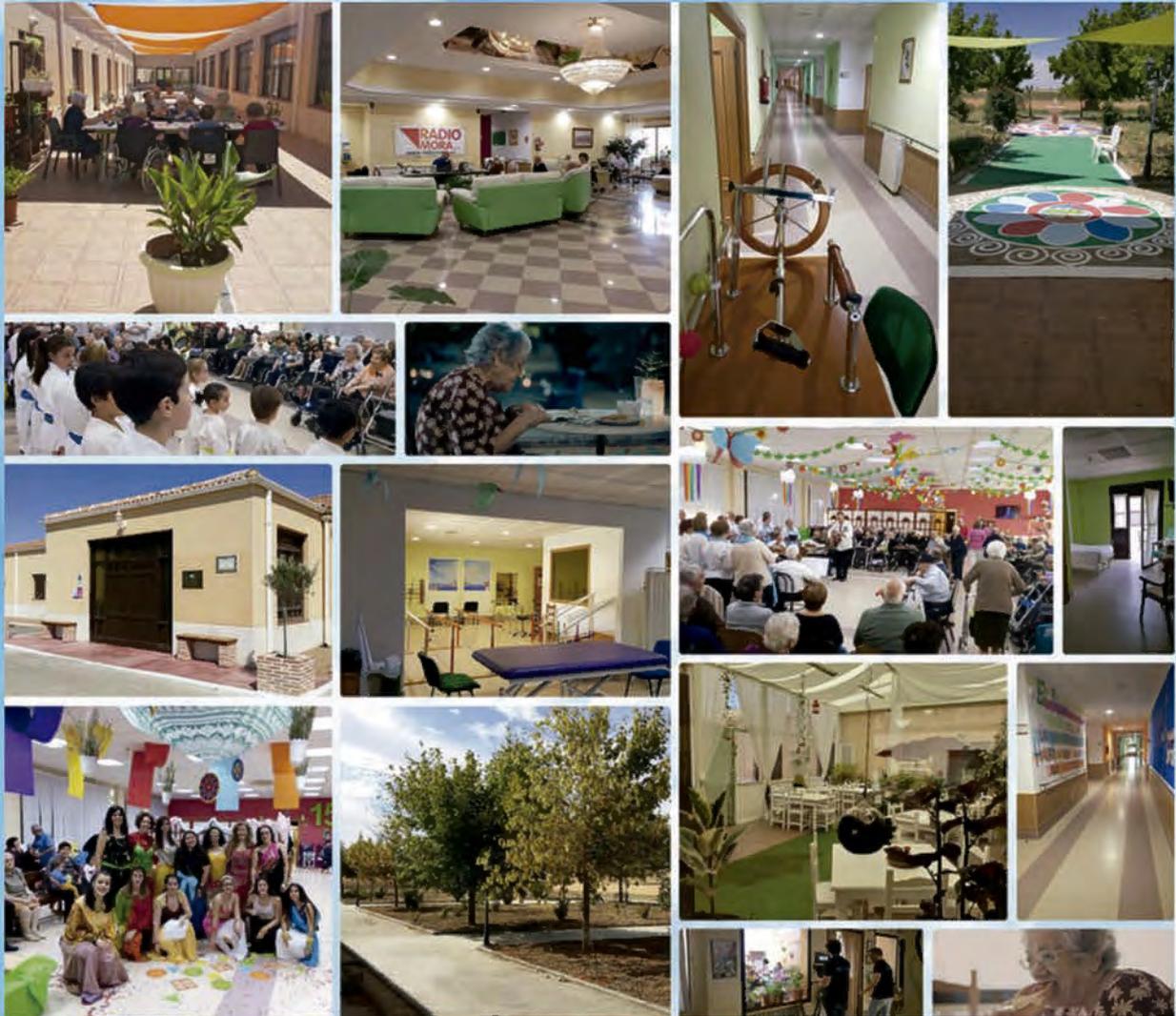
FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL
C/ Doctor Marañón, 5 Consuegra

Tal vez, tu destino estuviera escrito desde el principio..., pero la vida está llena de **-OPORTUNIDADES-**

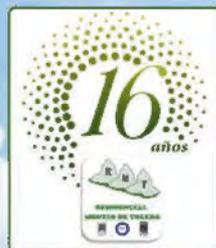
DEL X AL X
2021



RESIDENCIAL -MONTES DE TOLEDO-



MANZANEQUE
- TOLEDO -
C/Julia Nieto, 1



925 34 47 32
925 34 47 47
montesdetoledo@hotmail.com

La oportunidad que te regala el destino...

CONSUEGRATOLEDO



El equipo de Ferretería Biezma te invita a conocer sus nuevas instalaciones en C/ Yébenes,2.

Además contamos con nuevas marcas y productos.

Ven, te sorprenderá.

C/ Yébenes, 2 · C/ Sertorio, 22 · 45700 Consuegra (Toledo)

925 480 805 · 663 760 256 | info@ferreteriabiezma.es



Joaquín
García Huertos
Artesano de la piel



Artículos de cuero, bolsos, cinturones, hípica, caza, viaje...



Paraguas para olivos y almendros
Lonas de Vendimia
Remolques y Carros
Lonas para Piscinas
Mantos para aceituna a medida
Mallas Cubre Mercancías

C/ Quevedo, 13 · 45700 CONSUEGRA (Toledo)
Tel/Fax: 925 47 57 56 - Mov: 617 616 547 · www.joaquingarciahuertos.com

Asociación de Esclerosis Múltiple de Toledo y otras Enfermedades Neurológicas

Servicios

- Fisioterapia
- Logopedia
- Pilates
- Hidroterapia
- Trabajo Social
- Terapia Ocupacional
- Transporte Adaptado
- Psicología - Neuropsicología

Delegaciones

- Toledo
- Ocaña
- Consuegra



Avenida Río Boladiez 62A
45007 Toledo
info@ademto.org
925 33 55 85 - 651 50 38 35
www.ademto.org



¿Qué es una correduría de seguros?



Para más información

Miguel Ángel Capuchino Rodríguez
Colaborador externo de Correduría Seguros Nogal
Contacto: 92 597 25 66 - 608 75 76 87 (cita previa)

miguel.angelcapuchino_ctr@segurosnogal.es
www.segurosnogal.es
C/ Goya 4 Bajo 45700 Consuegra.

VIVEROS FERCA



Todo en viveros de exterior, interior y complementos
para tu jardín en más de 20.000 m² de exposición.



CÉSPED PRECULTIVADO - TEPEs
Le ofrecemos las soluciones ideales para
la creación y renovación de su césped.



Construcción y mantenimiento
de jardines y campos de deporte.

☎ 926 572 300

☎ 696 100 102

www.viverosferca.com

Ctra. Villafranca de los Caballeros, km 1
Salida 79 de la Autovía de los Viñedos
13640 Herencia (Ciudad Real)
información@viverosferca.com



Premium



TEJAR VIEJO
CRISTAL WATER



Su Piscina Cristalina

www.tejarviejo.com

2021



Muebles

CASMOBEL



ALFREDO SÁNCHEZ

600 592 784

Avda. de Europa, 67
(Junto a Renault)
925 460 484
45710 MADRIDEJOS

Calle Séneca, 8
(Junto a El Alfar)
925 961 470
45700 CONSUEGRA

C.C. Puerta de Toledo
(Junto a Brico Depot)
925 480 267
45280 OLÍAS DEL REY



casmobel@casmobel.com

www.casmobel.com



itv TORRIJOS

TRABAJAMOS POR SU SEGURIDAD

Puede pedir **CITA PREVIA** en:
925 764 377 · 618 486 669
www.itvtorrijos.es

Polígono Industrial Atalaya.
C/ Alfareros nº10. TORRIJOS.

nexus

i n t e g r a l

*"Sabemos cuidar de las personas,
cuidarnos de ti"*

RESIDENCIA PARA MAYORES Y CENTRO DE DÍA DE CONSUEGRA

• ATENCIÓN GERIÁTRICA PERSONALIZADA
EN AMBOS CENTROS

- Servicio Médico y Enfermería
- Terapia Ocupacional (programas de memoria, estimulación cognitiva, creatividad, ocio, animación, salidas al exterior)
- Fisioterapia (gimnasia y tratamientos adaptados para mayores)
- Atención e información social con asesoramiento a familias

• CENTRO DE DÍA. SERVICIO DE ESTANCIAS DIURNAS

- Transporte adaptado para todos los usuarios
- Menús adaptados y visados por nuestro servicio médico (incluyen desayuno, almuerzo, comida y merienda)

• SERVICIO DE COMIDAS A DOMICILIO

- Incluye primer plato y segundo plato, ensalada mixta, pan, fruta y yogurt

MENÚ
4,50 €
(IVA incluido)

CENTRO DE DÍA
C/ D. Gumersindo Díaz Cordovés
Tlf: 925 480 736

RESIDENCIA
C/ Fray Fortunato, 3
Tlf: 925 482 320

MÁS INFORMACIÓN:
jpiquer@nexusintegral.com
consuegra@nexusintegral.com
Tlf: 650 27 64 31 (Dirección)

 *Síguenos y descubre todos nuestros servicios*

 Nexusintegral



Da una vuelta por nuestro espacio: www.nexusintegral.com



El Jardín de la alegría

C/ Independencia, 1 · 45700 Consuegra
Tel. 925 71 20 66

Bar



Jose María Tapetado

Construcciones y reformas

Consuegra

C/Cervantes, 49

925 47 59 17 · 678 40 47 34

tapetadolaro@gmail.com

Especializados tanto en reformas de edificios antiguos y viviendas de vieja construcción, como en obra nueva

¡Felices Fiestas!



SAN ROMÁN
GRUPO DE EMPRESAS

NUEVO TANATORIO CONSUEGRA

www.funerariasanroman.com
Pol. Ind. Parcela, 5 - CONSUEGRA

SERVICIO PERMANENTE

☎ 925 22 15 22 ☎ 610 50 36 23

Tanatorio: ☎ 925 48 12 72

*Servicios a todas las compañías,
particulares; traslado a España
y extranjero. Complejo incinerador*

Venta de Quesos

“Fabricación Propia”



*Fabricación y Distribución
de Queso Manchego*



*Todo elaborado en nuestras instalaciones
Y recuerde:*

*“En calidad y precios
no tenemos competencia”*

¡¡Comprébelo!!

ESTAMOS EN CONSUEGRA

Visítenos en:

Ctra. Nacional 401 km 114, LOS YÉBENES
Teléfono: 925 34 82 87
Fax: 925 32 12 16

Ctra. De Los Yébenes Km. 0500
CONSUEGRA
Tel. y Fax: 925 48 20 09

www.ditarcaartesanoslacteos.com





TERRAZOS MIJÁN, S.L.



TODO TIPO PORCELANICOS Y AZULEJOS
TODO TIPO DE SANITARIOS, PLATOS DE DUCHA, MAMPARAS.....
TODO TIPO DE AISLAMIENTOS, PLADUR,

PELLETS
CHIMENEAS
TARIMAS

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN · TERRAZO INTERIOR Y EXT. · BORDILLOS
PIEDRA ARTIFICIAL · ADOQUINES · MÁRMOLES Y GRANITOS · AZULEJOS / GRES

Ctra. Toledo - Alcázar de San Juan, km 60 - 45700 Consuegra (Toledo)
Tfno. y Fax: **925 48 18 96** · terrazos.mijan@yahoo.es · www.terrazosmijan.com



DISTRIBUIDOR DE GASOLEOS
J. VICENTE FERNANDEZ



CAMIONES Y CUENTA-LITROS HOMOLOGADOS

Tel: 925 472 103 - URDA



**ALQUILER DE
PLATAFORMAS ELEVADORAS**



670 053 933 - 670 053 932

**Gasolinera
y
Autolavado**



Abierto
24 Horas

Tel. 670 05 39 32 - 670 05 39 33

Ctra. CM 4133, km.0,500 - CONSUEGRA



OBRADOR DE MAZAPÁN
 Y DULCES desde 1915
 CONSUEGRA



PASTERIA
 C/ San Juan Bautista de la Salle
 T: 925 480 059

FÁBRICA
 Avda. de la Constitución, 16
 T: 925 481 049

gomæ

arquitectura & ingeniería

javier gómez mateo

arquitecto. ingeniero.

M.Arch. M.Sc. structural engineering. B.Eng. building engineering.

tlf. 668 854 627

www.gomæ.org

Rosa del Azafrán 3.

Consuegra.

MOPA AUTOMOCIÓN S.L.

Les desea unas felices fiestas!

MECÁNICA EN GENERAL

Estación de diagnosis para todas las marcas agrícolas

Cargas y reparaciones de aire acondicionado

Pre ITV

SERVICIO OFICIAL NEW HOLLAND

Venta y postventa de maquinaria

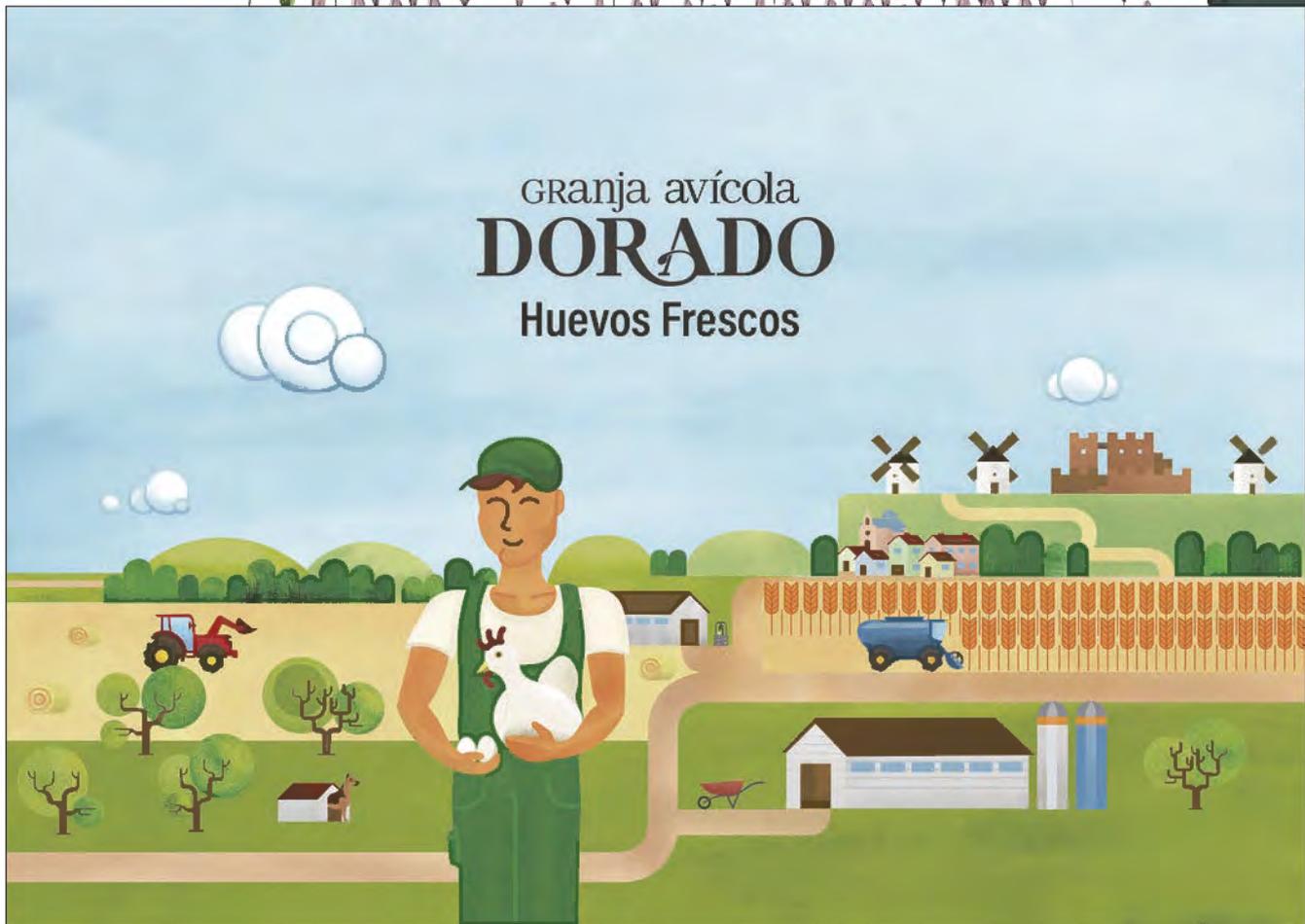
Reparación de maquinaria pesada

Reparación de latiguillos para hidráulica



Ctra Toledo - Alcázar km 59,2

Tfno: 925 48 16 15




Editorial MIC
Tel.: 902 271 902
www.editorialmic.com



VINMAR
REHABILITACIONES
TRABAJAMOS Y PRESUPUESTAMOS
EN TODA ESPAÑA

PREGUNTA SIN COMPROMISO!!!
Teléfono gratuito: 900 907 021

FINANCIACIÓN A COMUNIDADES DE PROPIETARIOS HASTA 10 AÑOS
FINANCIACIÓN A PARTICULARES DE HASTA 30 AÑOS
TAMBIÉN FINANCIACIÓN OBRAS PARA EMPRESAS, HOSTELERIA,
FRANQUICIAS Y OTROS

C/ Toledo, 15
GETAFE
info@vinmar.es

AUTOCARES PONCERO S.L
Comunidad
Foto Archivo F. J. Domínguez Tendero

